

Osmanlı'nın Geleneksel Başlığı

FES

Fes, Osmanlı coğrafyasında 19. yüzyıldan itibaren bilinen ve kullanılan bir başlık olup, Sultan İkinci Mahmud Han döneminde resmî başlık olarak kabul edilmiştir...



Sultan
İkinci Mahmud Han
FES TÜRÜ
MAHMUDİYE

Dönemindeki fesler, yüksek ve geniştir.



Sultan
Abdülmecid Han
FES TÜRÜ
MECİDİYE

Dönemindeki fesler, daha küçük ve günümüze yakın şekildedir.



Sultan
Abdülaziz Han
FES TÜRÜ
AZİZİYE

Dönemindeki fesler, kısa ve dardır.



Sultan
İkinci Abdülhamid Han
FES TÜRÜ
HAMİDİYE

Dönemindeki fesler, daha dik yapıdadır.

Kökeni

Adını Fas'ın Fes şehrinde alır ve ilk olarak burada üretilmiştir. Osmanlı'da 1829'da yayımlanan kıyafet nizamnamesiyle sivil ve askerî tüm devlet görevlileri için zorunlu başlık hâline getirilmiştir.



Ham Maddesi

Merinos koyun ve kuzuların ilkbaharda kırılan yünlerinin (yapağı) uzun ve zahmetli bir işleme süreci sonucunda üretilir.



Özellikleri

Kırmızı çuhadan yapılır. Tepesi düz, şilindirik ve püsküllü bir başlıktır. Üst kısmındaki düz bölüme "tabla", ortasındaki çıkıntıya "ibik" denir ve bu ibiğe, genellikle mavi veya siyah ipekten yapılmış "püskül" bağlanır.



Fese Verilen İsimler

Ali Kurna
Prömiyer Kalite

Yandım Allah

KOEHLER

Ayıp Kapayan

İskender

Limon Kabuğu

Efendivârî

Davut Vezir

Babayani

Çifte Pehlivan

Vayl Pinel

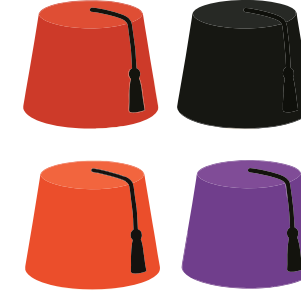
FIRT Horoz İbiği

Şiling Hereke



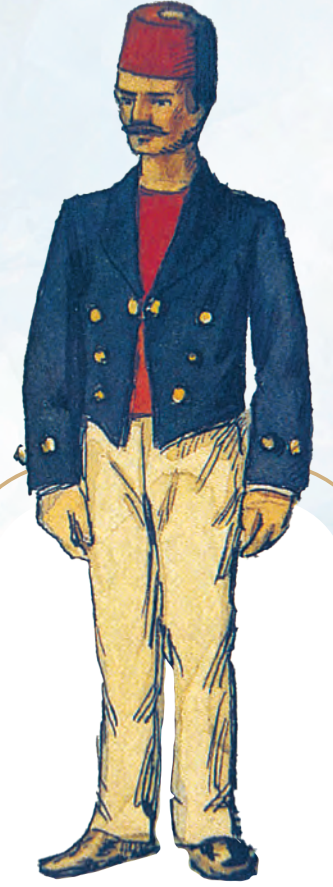
Satış Yerleri

Eminönü Yeni Camii,
Ayasofya Civarı,
Sultanahmet Meydanı,
Beyazıt Meydanı



Renkleri

Genellikle kırmızı olmakla birlikte, nar çiçeği, mor ve siyah gibi farklı renklerde de üretilmiştir.



Tedarik

Fesci Esnafı, Tunus,
Mısır, Fransa,
Avusturya

Kalıplar

Dar Beyoğlu

Hamidiye

Büyük Hamidiye

Tam Zuhaf

Yarım Zuhaf

Efendi Biçimi

İzmir Biçimi

Yerli Üretim Feshane

İlk fes üretim atölyesi, 1827 yılında İstanbul'un Kadırga semtinde, Hazine-i Hassa'ya ait bir konakta kurulmuştur. Artan talebi karşılamak amacıyla 1833 yılında Eyüp Defterdar İskelesi'ndeki Beyhan Sultan Sarayı'na taşınarak üretim kapasitesi artırılmıştır.

